LYCÉE FRANÇAIS DE SHANGHAI 上海法国外籍人员子女学校 — aefe

CYCLE DE CONFÉRENCES 2026-2027

Organisateurs : **Arnaud BECUWE - Alain PIÉLIN**
avec **Christophe KOELTGEN** à Yangpu

ACTEURS ET TÉMOINS 行动者 见证者 DE LA CHINE CONTEMPORAINE 当代中国

Obligatoire pour les classes de 2nde (4 conférences au choix) et **conseillées pour les Sections *SIC / SOC***, et classes de Première et Terminale. Certaines de ces conférences seront vivement recommandées aux élèves de la **Spécialité *Histoire Géographie Géopolitique et Sciences Politiques*** qui pourront y trouver des éléments de culture générale utiles, ou de développement des thématiques de leurs programmes. **Format des interventions** : 1 h 20 de présentation et 5 minutes de questions avec les élèves

Conférences ouvertes aux autres élèves, aux parents, aux professeurs, et au public extérieur au LFS sur inscription : *SITE INTERNET DU LFS « SERIES OF LECTURES » et QR Code d'inscription.*

A. BECUWE Septembre 2026

PROGRAMME DE L'ANNÉE

« Acteurs et Témoins de la Chine Contemporaine »	Fonction des intervenants	Thème de l'intervention	Langue de présentation	Dates et lieux
1er CYCLE : ETHNOLOGIE, ARTS ET RELIGIONS TRADITIONNELLES EN CHINE	**Cycle recommandé aux classes de Chinois de LVB /LVC de 1ère et Terminale Qui ont à traiter : l'AXE 3 « Art et pouvoir »**			**THÉATRE QINGPU 17h-18h30**
Mme Mei MERCIER	Professeur agrégée de Chinois Ph. D., Chercheuse associée de l'*IFRAE-INALCO, Paris Sorbonne.* Enseignante au *Lycée International de Saint-Germain-en-Laye.*	« Volutes et effluves : La culture olfactive chinoise au fil du temps » **– En parallèle de la Semaine des Arts –**	Français Chinois	Mercredi 13 janvier 2027 **THÉATRE YANGPU** Jeudi 14 janvier 2027 **10h05-11h30 ?**
M. Rémi ANICOTTE	Guide-Conférencier en Chine Ph. D. en Linguistique de l'*INALCO, Paris Sorbonne.*	« Les grottes de Dunhuang, art et religion » **+ Ateliers en cours d'HGGSP de 1ère** Lundi 16h-17h / Mardi 11h-12h	Français Chinois	Lundi 22 février 2027 **THÉATRE YANGPU** Mardi 23 février 2027 **Après-midi**
2ème CYCLE : ARCHITECTURE - URBANISME ET ÉCO-RESPONSABILITÉ EN CHINE	**Cycle recommandé aux classes de Chinois de LVB /LVC de 2nde qui ont à traiter : l'AXE 3 : « Le village, le quartier, la ville » l'AXE 6 : « La création et le rapport aux Arts »**			
M. YANG Chen **(A confirmer)**	Architecte, Enseignant-chercheur et Professeur associé à l'*Université Tongji*, Shanghai	« Les politiques d'urbanisme à Shanghai »	Français, Chinois	Lundi 4 ou Mercred 6 janvier 2027
Mme ZHANG Kai **(avec Mme Françoise GED,** Architecte, Responsable de *l'Observatoire de l'architecture de la Chine contemporaine*, Cité de l'Architecture & du Patrimoine **A confirmer)**	Architecte, Professeure adjointe à l'*Université Tongji*, Shanghai	« L'étude du patrimoine territorial, une interaction entre l'humain et la nature » *En association avec la Cité de l'architecture et du patrimoine*	Français, Chinois	Lundi 16 novembre 2026

« Acteurs et Témoins de la Chine Contemporaine »	Fonction des intervenants	Thème de l'intervention	Langue de présentation	Dates et lieux
3ème CYCLE : **HISTOIRE - HISTOIRE DE L'ART - ARCHÉOLOGIE ET PENSÉE EN CHINE**	**Cycle recommandé aux classes de Chinois de LVB /LVC de 2nde qui ont à traiter :** **l'AXE 6 : « La création et le rapport aux Arts »** **l'AXE 8 « Le passé dans le présent »**	**Cycle recommandé aux classes de Chinois de LVB /LVC de 1ère et Terminale qui ont à traiter :** **l'AXE 8 « Territoire et Mémoire »** **l'AXE 3 « Art et pouvoir »**		
M. Jean-Luc PINOL	Historien, Professeur émérite, *École Normale Supérieure de Lyon.* ÉCOLE NORMALE SUPÉRIEURE DE LYON	A propos du livre « Shanghai 1937 : Robert JACQUINOT précurseur oublié de l'aide humanitaire », 2026 Cette conférence sera présentée en lien avec la **Cérémonie de commémoration du 11 novembre** sur le site de Yangpu et en présence de **Mme la Consule de France**	Français	**THÉATRE QINGPU** Mercredi 18 novembre 2026 **17h-18h** **YANGPU Salle 108** Mardi 17 novembre 2026 **Matinée**
M. Philippe CINQUINI	Historien, Professeur à l'*Université des Etudes Internationales, Shanghai*	« André CLAUDOT (1892 - 1982) : un peintre anarchiste en Chine au début du XXe siècle (1926-1931) »	Français	Mercredi 7 avril 2027 **THÉATRE YANGPU** Mercredi 3 mars 2027 **15h30-17h00 ?**
M. Arnaud BECUWE **M. Alain PIÉLIN**	Professeur d'Histoire-Géographie au *L.F.S.*, Docteur en Histoire médiévale, diplômé en Anthropologie (M.D.) chercheur associé au *C.A.H.M.E.R.* Cahmer.fr Professeur de Chinois au *L.F.S.* Diplômé en Lettres et en Chinois (M.D.)	« La dynastie MING (1368- 1644) : le retour à une dynastie Han et à l'unité de l'Empire »	Français Chinois	Mercredi 12 mai 2027 **THÉATRE YANGPU** Jeudi 27 avril 2027 **15h30-17h00**