

CYCLE DE CONFÉRENCES 2025-2026
Organisateurs : **Arnaud BECUWE - Alain PIÉLIN**
avec **Christophe KOELTGEN** à Yangpu



Obligatoire pour les classes de 2^{nde} (4 conférences au choix) et **conseillées pour les Sections SIC / SOC**, et classes de Première et Terminale. Certaines de ces conférences seront vivement recommandées aux élèves de la **Spécialité Histoire Géographie Géopolitique et Sciences Politiques** qui pourront y trouver des éléments de développement des thématiques de leurs programmes.

Format des interventions : 1 h 20 de présentation et 5 minutes de questions avec les élèves

Conférences ouvertes aux autres élèves, aux parents, aux professeurs, et au public extérieur au LFS sur inscription : VOIR SITE INTERNET DU LFS « SERIES OF LECTURES » et QR Code d'inscription.

A. BECUWE - septembre 2025

PROGRAMME DE L'ANNÉE

« Acteurs et Témoins de la Chine Contemporaine »	Fonction des intervenants	Thème de l'intervention	Langue de présentation	Dates et lieux
1^{er} CYCLE : CINÉMA FRANÇAIS EN CHINE ET ARTISTES CHINOIS	Cycle recommandé aux classes de Chinois de LVB /LVC de 1 ^{ère} et Terminale qui ont à traiter : l'AXE 8 « Territoire et Mémoire » l'AXE 3 « Art et pouvoir »			THÉÂTRE QINGPU 17h-18h30
M. Jacques MALATERRE 	Réalisateur de films de cinéma et de documentaires, metteur en scène, scénariste	Projection du film : « Les derniers secrets de l'Humanité » (2023, 90 min.) rencontre avec le réalisateur et l'actrice principale GONG Mengling Intervention dans le cadre du cours de spécialité <i>HGGSP</i> de Première autour de la réalisation de 2 documentaires de la série « Les oubliés de l'Histoire »	Français	Lundi 3 novembre 2025 17h00-19h 13h-15h
M. Philippe CINQUINI	Historien, Professeur à l' <i>Université des Etudes Internationales, Shanghai</i> 	« Le peintre chinois XU bei hong contre Fujita ? : itinéraire et diaspora dans le Sud-est asiatique pendant la guerre »	Français	Jedi 9 avril 2026 THÉÂTRE YANGPU Jedi 2 avril 2026 14h-15h30

« Acteurs et Témoins de la Chine Contemporaine »	Fonction des intervenants	Thème de l'intervention	Langue de présentation	Dates et lieux
2^{ème} CYCLE : ARCHITECTURE - URBANISME ET ÉCO-RESPONSABILITÉ EN CHINE	Cycle recommandé aux classes de Chinois de LVB /LVC de 2nde qui ont à traiter : l'AXE 3 : « Le village, le quartier, la ville » l'AXE 6 : « La création et le rapport aux Arts »			THÉÂTRE QINGPU 17h-18h30
M. YANG Chen	Architecte, Enseignant-chercheur et Professeur associé à l' <i>Université Tongji</i> , Shanghai <i>En association avec la Cité de l'architecture et du patrimoine</i> 	« Shanghai : patrimoine vivant et développement durable autour des cités des années 1950 »	Français, Chinois	Jeudi 28 mai 2026
M. JIANG Jiawei	Architecte, Professeur adjoint à l' <i>Université Tongji</i> , Shanghai 	« Shanghai : Héritages, densité et réhabilitation »	Français, Anglais Chinois	Jeudi 14 mai 2026
3^{ème} CYCLE : HISTOIRE - ARCHÉOLOGIE - GÉOPOLITIQUE ET PENSÉE EN CHINE	Cycle recommandé aux classes de Chinois de LVB /LVC de 2nde qui ont à traiter : l'AXE 8 « Le passé dans le présent »	Cycle recommandé aux classes de Chinois de LVB /LVC de 1^{ère} et Terminale qui ont à traiter : l'AXE 8 « Territoire et Mémoire » l'AXE 3 « Art et pouvoir »		
M. André CHIENG	Vice-Président du <i>Comité France-Chine</i> , Président de l' <i>Asiatique européenne de commerce</i> , Auteur de « La pratique de la Chine, en compagnie de François Jullien », Grasset, 2006 et « Les 100 mots de la Chine », <i>Que sais-je ?</i> , Puf, 2010.	« Sciences et techniques : quand et pourquoi l'Occident a dépassé la Chine ? » « L'Occident et la Chine : universalité et altérité » Intervention en cours de spécialité <i>HGGSP</i> de Première Lundi 24 novembre / mardi 25 novembre	Français Chinois	Jeudi 20 novembre 2025
Mme Laurence DANEAU	Master Histoire, Philosophie et littérature chinoise <i>Université Jiatong, Shanghai</i> . 	« Le transfert de technologies navales françaises en renfort des réformes chinoise et japonaise du XIXe siècle »	Français	Jeudi 11 décembre 2025
M. Arnaud BECUWE M. Alain PIÉLIN	Professeur d'Histoire-Géographie au <i>L.F.S.</i> , Docteur en Histoire médiévale, diplômé en Anthropologie (M.D.) chercheur associé au <i>C.A.H.M.E.R.</i>  Centre d'Anthropologie et d'Histoire Méditerranéennes et Régionales Professeur de Chinois au <i>L.F.S.</i> Diplômé en Lettres et en Chinois (M.D.)	« La dynastie des YUAN (元朝 -1279-1368) : la première dynastie non-Han, son expansion culturelle, commerciale et scientifique »	Français Chinois	Jeudi 26 mars 2026 THÉÂTRE YANGPU Jeudi 19 mars 2026 15h30-17h
M. Hugues MARTIN	Conseiller en gestion de patrimoine, Membre de la <i>Société d'Histoire des Français de Chine</i> 	« Stéphanie Rosen-Hoa, une romancière francophone dans la Chine des années 1920 »	Français	Jeudi 23 avril 2026 THÉÂTRE YANGPU Jeudi 16 avril 2026 15h30-17h